OCENA LOKALNA

**Niniejsza ocena jest do użytku SL.**

Miasto i kraj\_\_ Kurs\_\_

Data\_\_

1. GRUPA UCZESTNIKÓW

Liczba uczestników\_ Kapłan\_ Osoby konsekrowane\_

Mężczyźni\_ Kobiety\_ Młodzież\_

Poziom przygotowania religijnego i pastoralnego grupy|

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Niski |  | Średni |  | Dobry |  | Znakomity |  |

Kreatywność grupy w podsumowaniach, dynamikach, zadaniach?

Punktualność\_\_ aktywność/ uczestnictwo\_\_

Ocena ogólna od 1 do 10\_\_\_\_\_\_

1. KALENDARZ: PRZYGOTOWANIE KURSU

Czy dyrektor kursu wypełnił wszystkie wytyczne zawarte w kalendarzu kursu?

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Przed kursem: | TAK |  | NIE |  |

Proszę wytłumaczyć: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Podczas kursu: | TAK |  | NIE |  |

Proszę wytłumaczyć: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Po kursie: | TAK |  | NIE |  |

Proszę wytłumaczyć: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

C. OCENA EKIPY GŁOSZĄCYCH

**Należy wziąć po uwagę**: przygotowanie tematu, jasność wypowiedzi, użycie Biblii, zastosowanie metodologii, użycie materiałów dydaktycznych, odpowiedź grupy, itd.

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **GŁOSZĄCY** | **OCENA** |
|  |  |
|  |  |

Jak oceniasz relację (jedność) między dyrektorem kursu a ekipą posługującą?

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Słaba |  | Średnia |  | Dobra |  | Wspaniała |  |

Jak oceniasz relację (jedność) między głoszącymi a grupą uczestników?

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Słaba |  | Średnia |  | Dobra |  | Wspaniała |  |

1. METODOLOGIA KURSU

Użycie materiałów dydaktycznych: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Animacja: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­

Muzyka: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Coś szczególnego w posługach i grupkach :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. OGÓLNA OCENA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Czy wypełnione zostały cele kursu? | TAK |  | NIE |  |

Co należałoby dodać:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Co należałoby opuścić albo zmienić: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Czy codziennie dokonywano oceny? | TAK |  | NIE |  |

Jaki rodzaj oceny/ w jaki sposób? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­­­­­­­­­

1. PRZYGOTOWANIE I WYSZKOLENIE EKIPY

Czy dyrektor kursu przygotował i wyszkolił ekipę, aby móc przeprowadzić kurs?

Przed kursem\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
Po kursie:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. FINANSE

a. Opłaty za kurs

Podróż \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_PLN

Materiały \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_PLN

Inne wydatki \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_PLN

Ofiara na SL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_PLN

**RAYEM\_\_\_\_\_\_\_\_\_PLN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Osoba, która przygotowała raport |  | Data dostarczenia raportu |